

| | | | | | | | |
|-------|--|------|----|------|-----|-----|---|
| 授業コード | | 期間 | 後期 | 配当年次 | 1・2 | 単位数 | 2 |
| 授業科目名 | 教育制度論 | 要件区分 | 必修 | | | | |
| 備考 | ※教職課程科目（教育の基礎的理解に関する科目） ※教職課程履修者は必修 | 担当教員 | | | | | |
| 授業概要 | 教育の基礎的理解に関する科目であり、各教育段階における制度的・歴史的理解、そして諸外国との比較を通して、日本の教育の実態を理解しつつ、学校が有する課題を把握し、教育の制度のあるべき姿について考察する。 | | | | | | |
| 到達目標 | | | | | | | |

| 授業計画 | NO | テーマ | 内容 | 事前・事後学修 |
|------|----|-----|----|---------|
| | 1 | | | |
| | 2 | | | |
| | 3 | | | |
| | 4 | | | |
| | 5 | | | |
| | 6 | | | |
| | 7 | | | |
| | 8 | | | |
| | 9 | | | |
| | 10 | | | |
| | 11 | | | |
| | 12 | | | |
| | 13 | | | |
| | 14 | | | |
| | 15 | | | |

| | |
|---------------------|--|
| 成績評価 | |
| 教科書・教材 | |
| 参考文献 | |
| 留意点・メッセージ | |
| 曜限 | |
| 担当教員の授業内容に関する実務経験 | |
| 授業の位置づけ(科目群・ナンバリング) | |

| 授業を通して習得できる能力 | | |
|------------------|---------------------|--|
| 美術・デザインの専門的な表現技術 | 表現力 | |
| 美術・デザインの専門的な表現技術 | 創造力 | |
| 美術・デザインの専門的な表現技術 | 洞察力 | |
| 美術・デザインの専門的な表現技術 | 情報収集能力 | |
| 美術・デザインの専門的な表現技術 | 探究力 | |
| 美術・デザインの専門的な表現技術 | プレゼンテーション能力 | |
| 美術・デザインの専門的な表現技術 | デジタルスキル | |
| 美術・デザインの理論的な知識 | 美術・デザインに関する理論・歴史の知識 | |
| 美術・デザインの理論的な知識 | 美術・デザインに関する技法の知識 | |
| 社会性と幅広い教養 | コミュニケーション能力 | |
| 社会性と幅広い教養 | 論理的思考力 | |
| 社会性と幅広い教養 | 問題解決力／主体性 | |
| 社会性と幅広い教養 | キャリア形成力 | |
| 社会性と幅広い教養 | 倫理観／社会的責任 | |